

Die Festung Philippsburg auf einer Abbildung "Genealogie der Bourbonen"



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

Bildabschnitt unten, König Louis XIV und seinem Sohn Louis dem Grand Dauphin
Quelle: Bibliothèque nationale de France, ark:/12148/btv1b54100135k
Maler/Künstler: Bonnet, Sylvain (1645-1705)
Gemälde/Datierung: 1688

Das beeindruckende Bild befindet sich in der Nationalbibliothek von Frankreich und stellt die Genealogie der Bourbonen bis vor das Jahr 1.000 n.Chr. dar. Im unteren Bereich ist der französische König Ludwig XIV mit seinem leiblichen Sohn Monseigneur Louis, le Grand Dauphin dargestellt. Dabei ist die rechtsrheinische Festung Philippsburg als ausschmückendes Beiwerk in die Darstellung mit einbezogen worden. Es ist schon erstaunlich, dass die Einnahme von Philippsburg im Jahr 1688 in dem Gemälde der Genealogie der Bourbonen festgehalten wird. Unschwer ist erkennbar, wie wichtig die Festung am Oberrhein für Ludwig XIV war, denn die Einnahme von Philippsburg war strategisch von großer Bedeudeutung, um die französische Verteidigungslinie am Oberrhein zu schließen.

Die bildhafte Darstellung der männlichen Mitglieder der Königsfamilie in der unteren Hälfte zeigen folgende wichtige Inhalte:

- König Louis XIV, der sich auf ein Schild mit der Abbildung "Empfang ihrer britischen Majestäten" stützt. Der englische König Jakob II und seine Familie war 1688 in Saint-Germain willkommen geheißen worden. Jakob II. versuchte mehrfach mit Hilfe Ludwigs XIV. auf den Thron zurückzukehren, da ihn seine Gegner ihn in der "Glorious Revolution" von 1688 absetzt hatten.
- Der Grand Dauphin hält eine große Plankarte in der Hand "**Abbildungen mit markanten Gebäuden, mittig ein Plan der Festung Philippsburg mit dem Schriftzug Philisbourg**".
- Die 3 Kindern des Dauphins, den kleinen Herzögen von Burgund, Anjou und Berry.

Der geschichtliche Hintergrund der Abbildung bildet die Eroberung der Festung Philippsburg im Pfälzischen Erbfolgekrieg im Jahr 1688 unter dem französischen Heerführer Monseigneur Louis le Grand Dauphin, Sohn des Sonnenkönigs. Die Belagerung begann am 27. September 1688 mit der Einschließung der Festung Philippsburg durch die französischen Truppen. Am 30. Oktober wurde die Festung nach 32 Belagerungstagen und der Kapitulation der Besatzung unter dem Festungskommandanten von Graf Maximilian von Starhemberg, eingenommen. Die Französischen Truppen ca. 30.000 bis 40.000 Mann wurden vom dem Le Grand Dauphin Louis von Frankreich befehligt. Die Armeeführung ist von mehreren bedeuten Leutnants-Generälen, wie Duras, Catinat und dem Festungsbaumeister Vauban unterstützt worden. Es war eine blutige Belagerung. Die Verluste der Franzosen betrug 587 Tote und 1.013 Verwundete. Die kaiserliche Armee bedauert ihrerseits etwa 600 Tote.

Bildausschnitt mit Ludwig XIV, König von Frankreich, seinem Sohn Louis, Le Grand Dauphin, Herzog von Burgund und seinen 3 Kindern.



Der Bildausschnitt zeigt den französischen König Ludwig XIV (blaues Gewand) mit dem Grand Dauphin (rotes Gewand). Der Dauphin hält eine Karte mit Ansichten und einem Festungsplan von Philippsburg in der Hand.

Drei Söhne aus der Ehe von Louis Le Grand Dauphin mit Maria Anna Victoria von Bayern, die im Bild zu sehen sind:

Louis (* 6. August 1682; † 18. Februar 1712), Herzog von Burgund, Dauphin von Frankreich

Philipp (* 19. Dezember 1683; † 9. Juli 1746), Herzog von Anjou, ab 1700 König von Spanien

Charles (* 31. August 1686; † 4. Mai 1714), Herzog von Berry

Vollständige bibliographischen Angaben zum Bild

Titel : [Généalogie des Bourbons avec, dans la partie basse, Louis XIV appuyé sur un écu représentant la Réception de leurs Majestés britanniques (Jacques II et sa famille accueillis à Saint-Germain à la fin de l'année 1688), le Grand Dauphin (il tient une carte avec des vues et un plan de Philippsbourg), les petits ducs de Bourgogne, d'Anjou et de Berry (nés respectivement en 1682, 1683 et 1686)] : [peinture] / BONNET INV. ET PINXIT

Autor : Bonnet, Sylvain (1645?-1705). Peintre

Erscheinungsdatum : 1688

Themenschwerpunkt : Louis XIV (1638-1715 ; roi de France)

Bibliographische Aufnahme : <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42735321k>

Zusammenfassung und Überarbeitung von Geza Milvich, Philippsburg 01.06.2022